

**M.A. (HINDI) Semester - 1 (CBCS) Examination**  
**OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2018)**  
**DRASHYA-SHRAVYA MADHYAM LEKHAN - 1(ELECTIVE-2)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- प्रश्न- १ माध्यमोपयोगी लेखन का स्वरूप और प्रमुख प्रकार संक्षेप में लिखिए । (१४)  
 अथवा  
 प्रश्न- १ हिन्दी माध्यम लेखन का संक्षिप्त इतिहास अपने शब्दों में समझाइँ ।  
 प्रश्न- २ दूर संचार एवं दूरभाषा में हिन्दी अनुप्रयोग की विशद् चर्चा कीजिए । (१४)  
 अथवा  
 प्रश्न- २ आधुनिक फिल्म पत्रकारिता के विषय में अपने विचार व्यक्त कीजिए ।  
 प्रश्न- ३ भारत में हुए रेडियो माध्यम का उदभव एवं विकास संक्षेप में लिखिए । (१४)  
 अथवा  
 प्रश्न- ३ रेडियो धारावाहिक में प्रस्तुत हिन्दी के प्रयोग को समझाइँ ।  
 प्रश्न- ४ रेडियो आलेख रूपक (डोक्युमेन्टरी फीचर) की विस्तार से चर्चा कीजिए । (१४)  
 अथवा  
 प्रश्न- ४ रेडियो की भाषा- विशेषताएँ लिखिए ।  
 प्रश्न- ५ किन्हीं दो पर संक्षेप में लिखिए । (१४)  
 १) रेडियो और विज्ञापन ।  
 २) टेलीविजन पत्रकारिता ।  
 ३) रेडियो नाटक की प्रविधि ।  
 ४) मल्टीमीडिया और हिन्दी ।

\*\*\*\*\*